



## Design tiskovin

Vzdělávací program určený absolventům základních škol. Studium ve všech vzdělávacích programech je denní, čtyřleté, ukončené maturitní zkouškou. Absolventi mají výborné možnosti v uplatnění na kvalifikovaných pracovních pozicích v dané profesní oblasti nebo se mohou dále vzdělávat na vysokých nebo vyšších odborných školách.

### **Charakteristika oboru a přijímací podmínky**

Odborná příprava je zaměřena na grafický design různých druhů tiskovin a širokého spektra prostředků vizuální komunikace a reklamy. Velký důraz je kladen na rozvoj individuálních výtvarných schopností, které jsou nezbytným předpokladem tvorby návrhů všech produktů grafického designu. V rámci technologického základu vzdělávacího programu jsou zařazeny předměty potřebné jak pro získání dovedností nutných pro realizaci návrhů, tak i pro vlastní realizaci především tiskovými technikami.

Přihlášky ke vzdělávání s uvedením zvoleného studijního oboru a školního vzdělávacího programu se podávají nejpozději do 30. listopadu.

Zájemci o vzdělávání předkládají v předem určeném termínu nejméně dvacet domácích výtvarných prací školou doporučeného charakteru a techniky včetně seznamu těchto prací. Všechny práce předkládají rovněž v digitální podobě na záznamovém médiu pro potřeby archivace. Talentová zkouška se koná v první polovině ledna. Tvoří ji několik různě zaměřených výtvarných úkolů, jimiž se zjišťuje úroveň výtvarných dovedností, pozorovací schopnost, představivost, invence, cit pro barvy a kompozici. Součástí zkoušky je přijímací pohovor, kterému předchází test zahrnující otázky z českého jazyka a literatury a kulturně-historického základu. Přijímací test svým obsahem vychází z učiva základní školy. Při hodnocení výsledku přijímací zkoušky se přihlíží k prospěchu v posledních dvou ročních základní školy.

Mimopražští žáci mají možnost ubytování v domovech mládeže.

Bližší informace najdete na webových stránkách školy [www.hellichovka.cz](http://www.hellichovka.cz)

**UČEBNÍ PLÁN**

platný od 1. 9. 2017

Obor vzdělání **GRAFICKÝ DESIGN 82-41-M/05**Školní vzdělávací program **Design tiskovin**

Vzdělávací předměty	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročníku				celkem
	I.	II.	III.	IV.	
<b>Všeobecně vzdělávací předměty</b>	<b>19</b>	<b>15</b>	<b>13</b>	<b>12</b>	<b>59</b>
Český jazyk a literatura	3	3	2	2	10
Seminář z českého jazyka a literatury	–	–	1	1	2
Anglický jazyk	4	4	3	3	14
Seminář z anglického jazyka	–	–	1	1	2
Historický základ	1	1	1	1	4
Společenskovední základ	–	1	1	1	3
Biologie a ekologie	1	–	–	–	1
Chemie	2	–	–	–	2
Fyzika	2	–	–	–	2
Matematika	2	2	–	–	4
Informatika	2	2	–	–	4
Ekonomika	–	–	2	1	3
Tělesná výchova	2	2	2	2	8
<b>Odborně vzdělávací předměty</b>	<b>18</b>	<b>23</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>89</b>
Dějiny výtvarné kultury	2	2	2	2	8
Dějiny grafického designu	–	–	1	1	2
Výtvarná příprava	6 •	6 •	–	–	12
Figurální kreslení	–	2	3	3	8
Písmo a typografie	3	3	1	1	8
Fotografie	–	3	–	–	3
Počítačová grafika	2	4	3	3	12
Technické kreslení	2	–	–	–	2
Design tiskovin	–	–	10 •	10	20
Grafické techniky	3	3	–	–	6
Knižní vazba	–	–	2	2	4
Tiskové technologie	–	–	2	2	4
<b>Povinně volitelné předměty</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Základy redakční práce	–	–	(1)	(1)	(2)
Základy multimediální tvorby	–	–	(1)	(1)	(2)
Seminář výtvarné kultury	–	–	(1)	(1)	(2)
Seminář digitální kultury	–	–	(1)	(1)	(2)
<b>Celkem</b>	<b>37</b>	<b>38</b>	<b>39</b>	<b>38</b>	<b>152</b>
<b>Nepovinné předměty</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>25</b>
Angličtina vyrovnávací A1–A2	1	–	–	–	1
Němčina	2	2	2	2	8
Francouzština	2	2	2	2	8
Španělština	2	2	2	2	8

• součástí hodnocení předmětu je komisionální (klauzurní) zkouška



Vzdělávací program určený absolventům základních škol. Studium ve všech vzdělávacích programech je denní, čtyřleté, ukončené maturitní zkouškou. Absolventi mají výborné možnosti v uplatnění na kvalifikovaných pracovních pozicích v dané profesní oblasti nebo se mohou dále vzdělávat na vysokých nebo vyšších odborných školách.

### **Charakteristika oboru a přijímací podmínky**

Odborná příprava je zaměřena na konstrukční a grafický design různých druhů obalů zpracovávaných především z plošných lepenkových nebo plastových materiálů, případně jiných materiálů používaných pro jejich výrobu. Velký důraz je kladen na rozvoj individuálních výtvarných schopností, které jsou nezbytným předpokladem tvorby návrhů všech produktů grafického a obalového designu.

Příhlášky ke vzdělávání s uvedením zvoleného studijního oboru a školního vzdělávacího programu se podávají nejpozději do 30. listopadu.

Zájemci o vzdělávání předkládají v předem určeném termínu nejméně dvacet domácích výtvarných prací školou doporučeného charakteru a techniky včetně seznamu těchto prací. Všechny práce předkládají rovněž v digitální podobě na záznamovém médiu pro potřeby archivace. Talentová zkouška se koná v první polovině ledna. Tvoří ji několik různě zaměřených výtvarných úkolů, jimiž se zjišťuje úroveň výtvarných dovedností, pozorovací schopnost, představivost, invence, cit pro barvy a kompozici. Součástí zkoušky je přijímací pohovor, kterému předchází test zahrnující otázky z českého jazyka a literatury a kulturně-historického základu. Přijímací test svým obsahem vychází z učiva základní školy. Při hodnocení výsledku přijímací zkoušky se přihlíží k prospěchu v posledních dvou ročnících základní školy.

Mimopražští žáci mají možnost ubytování v domovech mládeže.

Bližší informace najdete na webových stránkách školy [www.hellichovka.cz](http://www.hellichovka.cz)

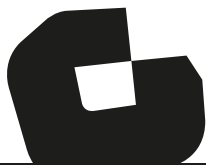
**UČEBNÍ PLÁN**

platný od 1. 9. 2017

Obor vzdělání **GRAFICKÝ DESIGN 82-41-M/05**Školní vzdělávací program **Design obalů**

Vzdělávací předměty	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročníku				celkem
	I.	II.	III.	IV.	
<b>Všeobecně vzdělávací předměty</b>	<b>19</b>	<b>15</b>	<b>13</b>	<b>12</b>	<b>59</b>
Český jazyk a literatura	3	3	2	2	10
Seminář z českého jazyka a literatury	–	–	1	1	2
Anglický jazyk	4	4	3	3	14
Seminář z anglického jazyka	–	–	1	1	2
Historický základ	1	1	1	1	4
Společenskovední základ	–	1	1	1	3
Biologie a ekologie	1	–	–	–	1
Chemie	2	–	–	–	2
Fyzika	2	–	–	–	2
Matematika	2	2	–	–	4
Informatika	2	2	–	–	4
Ekonomika	–	–	2	1	3
Tělesná výchova	2	2	2	2	8
<b>Odborně vzdělávací předměty</b>	<b>19</b>	<b>23</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>89</b>
Dějiny výtvarné kultury	2	2	2	2	8
Dějiny grafického designu	–	–	1	1	2
Výtvarná příprava	6 •	6 •	–	–	12
Figurální kreslení	–	2	3	3	8
Písmo a typografie	3	3	–	–	6
Fotografie	–	3	–	–	3
Počítačová grafika	2	2	2	2	8
Technické kreslení	2	–	–	–	2
Počítačové modelování	–	–	2	2	4
Prostorová a materiálová cvičení	3	3	–	–	6
Design obalů	–	–	10 •	10	20
Konstrukce obalů	–	–	2	2	4
Obalové technologie	1	1	2	2	6
<b>Povinně volitelné předměty</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Základy redakční práce	–	–	(1)	(1)	(2)
Základy multimediální tvorby	–	–	(1)	(1)	(2)
Seminář výtvarné kultury	–	–	(1)	(1)	(2)
Seminář digitální kultury	–	–	(1)	(1)	(2)
<b>Celkem</b>	<b>38</b>	<b>37</b>	<b>39</b>	<b>38</b>	<b>152</b>
<b>Nepovinné předměty</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>25</b>
Angličtina vyrovnávací A1–A2	1	–	–	–	1
Němčina	2	2	2	2	8
Francouzština	2	2	2	2	8
Španělština	2	2	2	2	8

• součástí hodnocení předmětu je komisionální (klauzurní) zkouška



## Design digitálních médií

Vzdělávací program určený absolventům základních škol. Studium ve všech vzdělávacích programech je denní, čtyřleté, ukončené maturitní zkouškou. Absolventi mají výborné možnosti v uplatnění na kvalifikovaných pracovních pozicích v dané profesní oblasti nebo se mohou dále vzdělávat na vysokých nebo vyšších odborných školách.

### **Charakteristika oboru a přijímací podmínky**

Odborná příprava je zaměřena na grafický design pro multimediální aplikace, především pro internetové prezentace, mobilní aplikace a pro interaktivní publikování. Studium zahrnuje i grafické práce spojené s řešením designu multimediálních produktů jako prostředků vizuální komunikace a reklamy.

Příhlášky ke vzdělávání s uvedením zvoleného studijního oboru a školního vzdělávacího programu se podávají nejpozději do 30. listopadu.

Zájemci o vzdělávání předkládají v předem určeném termínu nejméně dvacet domácích výtvarných prací školou doporučeného charakteru a techniky včetně seznamu těchto prací. Všechny práce předkládají rovněž v digitální podobě na záznamovém médiu pro potřeby archivace. Talentová zkouška se koná v první polovině ledna. Tvoří ji několik různě zaměřených výtvarných úkolů, jimiž se zjišťuje úroveň výtvarných dovedností, pozorovací schopnost, představivost, invence, cit pro barvy a kompozici. Součástí zkoušky je přijímací pohovor, kterému předchází test zahrnující otázky z českého jazyka a literatury a kulturně-historického základu. Přijímací test svým obsahem vychází z učiva základní školy. Při hodnocení výsledku přijímací zkoušky se přihlíží k prospěchu v posledních dvou ročních základní školy.

Mimopražští žáci mají možnost ubytování v domovech mládeže.

Bližší informace najdete na webových stránkách školy [www.hellichovka.cz](http://www.hellichovka.cz)

Vzdělávací předměty	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročníku				celkem
	I.	II.	III.	IV.	
<b>Všeobecně vzdělávací předměty</b>	<b>19</b>	<b>15</b>	<b>13</b>	<b>12</b>	<b>59</b>
Český jazyk a literatura	3	3	2	2	10
Seminář z českého jazyka a literatury	–	–	1	1	2
Anglický jazyk	4	4	3	3	14
Seminář z anglického jazyka	–	–	1	1	2
Historický základ	1	1	1	1	4
Společenskovědní základ	–	1	1	1	3
Biologie a ekologie	1	–	–	–	1
Chemie	2	–	–	–	2
Fyzika	2	–	–	–	2
Matematika	2	2	–	–	4
Informatika	2	2	–	–	4
Ekonomika	–	–	2	1	3
Tělesná výchova	2	2	2	2	8
<b>Odborně vzdělávací předměty</b>	<b>20</b>	<b>21</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>89</b>
Dějiny výtvarné kultury	2	2	2	2	8
Dějiny grafického designu	–	–	1	1	2
Výtvarná příprava	6 •	6 •	–	–	12
Figurální kreslení	–	2	3	3	8
Písmo a typografie	3	3	–	–	6
Fotografie	3	3	–	–	6
Počítačová grafika	3	4	4	4	15
Technické kreslení	2	–	–	–	2
Design digitálních médií	–	–	10 •	10	20
Interaktivní aplikace	–	–	2	2	4
Internetové technologie	1	1	2	2	6
<b>Povinně volitelné předměty</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Základy redakční práce	–	–	(1)	(1)	(2)
Základy multimediální tvorby	–	–	(1)	(1)	(2)
Seminář výtvarné kultury	–	–	(1)	(1)	(2)
Seminář digitální kultury	–	–	(1)	(1)	(2)
<b>Celkem</b>	<b>39</b>	<b>36</b>	<b>39</b>	<b>38</b>	<b>152</b>
<b>Nepovinné předměty</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>25</b>
Angličtina vyrovnávací A1–A2	1	–	–	–	1
Němčina	2	2	2	2	8
Francouzština	2	2	2	2	8
Španělština	2	2	2	2	8

• součástí hodnocení předmětu je komisionální (klauzurní) zkouška



## Užitá fotografie a média

Vzdělávací program určený absolventům základních škol. Studium ve všech vzdělávacích programech je denní, čtyřleté, ukončené maturitní zkouškou. Absolventi mají výborné možnosti v uplatnění na kvalifikovaných pracovních pozicích v dané profesní oblasti nebo se mohou dále vzdělávat na vysokých nebo vyšších odborných školách.

### Charakteristika oboru a přijímací podmínky

Cílem vzdělávání je kromě všeobecného vzdělání prohloubení výtvarného talentu žáků, poznání tvůrčích i technických stránek fotografie, a to jak digitální, tak klasické.

Žáci se učí ovládat fotografickou techniku a dovednosti potřebné v širokém spektru činností profesionální fotografie (např. architektura, produkt, portrét, dokument apod.), současně však získávají poznatky o digitalizaci obrazu, a to jak přímo prací s digitálními fotoaparáty, tak v následném počítačovém zpracování.

Příhlášky ke vzdělávání s uvedením zvoleného studijního oboru se podávají nejpozději do 30. listopadu.

Zájemci o vzdělávání předkládají v předem určeném termínu nejméně deset svých fotografií na volné téma, určený počet fotografií na dané téma, pět libovolných kreseb včetně seznamu těchto prací. Všechny práce předkládají rovněž v digitální podobě na záznamovém médiu pro potřeby archivace. Talentová zkouška se koná v první polovině ledna. Tvoří ji několik různě zaměřených výtvarných úkolů, jimiž se zjišťuje úroveň výtvarných dovedností, pozorovací schopnost, představivost, invence, cit pro barvy a kompozici. Součástí zkoušky je přijímací pohovor, kterému předchází test zahrnující otázky z českého jazyka a literatury a kulturně-historického základu. Přijímací test svým obsahem vychází z učiva základní školy. Při hodnocení výsledku přijímací zkoušky se přihlíží k prospěchu v posledních dvou ročnících základní školy.

Mimopražští žáci mají možnost ubytování v domovech mládeže.

Bližší informace najdete na webových stránkách školy [www.hellichovka.cz](http://www.hellichovka.cz)

Vzdělávací předměty	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročníku				celkem
	I.	II.	III.	IV.	
<b>Povinné předměty</b>	<b>40</b>	<b>39</b>	<b>35</b>	<b>34</b>	<b>148</b>
Český jazyk a literatura	3	3	2	2	10
Seminář z českého jazyka a literatury	–	–	1	1	2
Anglický jazyk	4	4	3	3	14
Seminář z anglického jazyka	–	–	1	1	2
Historický základ	1	1	1	1	4
Společenskovědní základ	–	1	1	1	3
Biologie a ekologie	1	–	–	–	1
Chemie	2	1	–	–	3
Fyzika	2	2	–	–	4
Matematika	2	2	–	–	4
Informatika	2	2	–	–	4
Ekonomika	–	–	2	1	3
Tělesná výchova	2	2	2	2	8
Dějiny výtvarné kultury	2	2	2	2	8
Výtvarná příprava	3	3	–	–	6
Písmo a typografie	2	2	–	–	4
Počítačová grafika	2	2	–	–	4
Teorie a vývoj fotografie	1	1	2	1	5
Fotografická technologie	3	3	2	2	10
Fotografická cvičení	8•	8•	1	1	18
Fotografický design	–	–	4	4	8
Fotografická tvorba	–	–	12•	12	24
<b>Povinně volitelné předměty</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
Seminář výtvarné kultury	–	–	(1)	(1)	(2)
Seminář digitální kultury	–	–	(1)	(1)	(2)
Základy multimediální tvorby	–	–	(1)	(1)	(2)
Knihařské zpracování	–	–	(1)	(1)	(2)
<b>Celkem</b>	<b>40</b>	<b>39</b>	<b>37</b>	<b>36</b>	<b>152</b>
<b>Nepovinné předměty</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>27</b>
Angličtina vyrovnávací A1–A2	1	–	–	–	1
Němčina	2	2	2	2	8
Francouzština	2	2	2	2	8
Španělština	2	2	2	2	8
Restaurování fotografie	–	–	1	1	2

• součástí hodnocení předmětu je komisionální (klauzurní) zkouška





## Konzervátorství a restaurátorství

Vzdělávací program určený absolventům základních škol. Studium ve všech vzdělávacích programech je denní, čtyřleté, ukončené maturitní zkouškou. Absolventi mají výborné možnosti v uplatnění na kvalifikovaných pracovních pozicích v dané profesní oblasti nebo se mohou dále vzdělávat na vysokých nebo vyšších odborných školách.

### Charakteristika oboru a přijímací podmínky

Žáci získávají poznatky a výtvarné řemeslné dovednosti zejména v oboru konzervování a restaurování papíru, kůže a pergamenu, fotografie, ale i pečeti, textilií, dřeva a kovu. Osvojují si historické i současné technologie zhotovování knižních vazeb a způsoby jejich výtvarného zpracování. Cílem vzdělávání je kromě všeobecného vzdělání vypěstovat u studentů hluboký a odpovědný vztah k uměleckým hodnotám minulosti.

Příhlášky ke vzdělávání s uvedením zvoleného studijního oboru se podávají nejpozději do 30. listopadu.

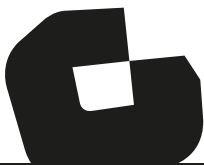
Zájemci o vzdělávání předkládají v předem určeném termínu nejméně dvacet domácích výtvarných prací libovolného charakteru a techniky včetně seznamu těchto prací. Všechny práce předkládají rovněž v digitální podobě na záznamovém médiu pro potřeby archívace. Talentová zkouška se koná v první polovině ledna. Tvoří ji několik různě zaměřených výtvarných úkolů, jimiž se zjišťuje úroveň výtvarných dovedností, pozorovací schopnost, představivost, invence, cit pro barvy a kompozici. Součástí zkoušky je přijímací pohovor, kterému předchází test zahrnující otázky z českého jazyka a literatury a kulturně-historického základu. Přijímací test svým obsahem vychází z učiva základní školy. Při hodnocení výsledku přijímací zkoušky se přihlíží k prospěchu v posledních dvou ročnících základní školy.

Mimopražští žáci mají možnost ubytování v domovech mládeže.

Bližší informace najdete na webových stránkách školy [www.hellichovka.cz](http://www.hellichovka.cz)

Vzdělávací předměty	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročníku				celkem
	I.	II.	III.	IV.	
<b>Všeobecné a odborné předměty</b>	<b>19</b>	<b>17</b>	<b>13</b>	<b>12</b>	<b>61</b>
Český jazyk a literatura	3	3	2	2	10
Seminář z českého jazyka a literatury	–	–	1	1	2
Anglický jazyk	4	4	3	3	14
Seminář z anglického jazyka	–	–	1	1	2
Historický základ	1	1	1	1	4
Společenskovědní základ	–	1	1	1	3
Biologie a ekologie	1	–	–	–	1
Chemie	2	2	–	–	4
Fyzika	2	–	–	–	2
Matematika	2	2	–	–	4
Informatika	2	2	–	–	4
Ekonomika	–	–	2	1	3
Tělesná výchova	2	2	2	2	8
<b>Odborně vzdělávací předměty</b>	<b>21</b>	<b>20</b>	<b>23</b>	<b>25</b>	<b>89</b>
Dějiny výtvarné kultury	2	2	2	2	8
Výtvarná příprava	6 •	4	–	–	10
Výtvarná dokumentace	–	–	2	2	4
Kaligrafie	2	2	2	2	8
Fotografie	1	1	1	1	4
Dějiny knižní kultury	–	–	1	1	2
Knižní vazba	7	6 •	4	–	17
Restaurování papíru	–	2	5 •	12	19
Restaurování muzejních předmětů	–	–	3	3,5	6,5
Technologie restaurování	1	3	3	1,5	8,5
Technické kreslení	2	–	–	–	2
<b>Volitelné předměty</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
Písmo a typografie	–	–	(1)	(1)	(2)
Seminář výtvarné kultury	–	–	(1)	(1)	(2)
Seminář z chemie	–	–	(1)	(1)	(2)
<b>Celkem</b>	<b>40</b>	<b>37</b>	<b>37</b>	<b>38</b>	<b>152</b>
<b>Nepovinné předměty</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>29</b>
Angličtina vyrovnávací A1–A2	1	–	–	–	1
Němčina	2	2	2	2	8
Francouzština	2	2	2	2	8
Španělština	2	2	2	2	8
Latina	–	2	–	–	2
Restaurování keramiky	–	–	1	1	2

• součástí hodnocení předmětu je komisionální (klauzurní) zkouška



Vzdělávací program určený absolventům základních škol. Studium ve všech vzdělávacích programech je denní, čtyřleté, ukončené maturitní zkouškou. Absolventi mají výborné možnosti v uplatnění na kvalifikovaných pracovních pozicích v dané profesní oblasti nebo se mohou dále vzdělávat na vysokých nebo vyšších odborných školách.

### **Charakteristika oboru a přijímací podmínky**

Tradiční model odborného vzdělávání ve všeobecném polygrafickém oboru, zahrnující problematiku základních tiskových technologií, předtiskové přípravy, tiskových materiálů a počítačových technologií, zaznamenal v uplynulém období řadu posunů ve výuce: větší prostor v učebním plánu získala problematika typografie, informačních technologií, polygrafických technologií a materiálů. Rovněž došlo k výraznému propojení grafické přípravy tiskovin s počítačovou realizací.

Od poloviny studia jsou do učebního plánu zařazeny specializované předměty z oblasti technologie a managementu, orientovaného především na technologickou přípravu a řízení výroby tiskovin, a dále předměty z oblasti grafické a technické přípravy tiskovin, vycházející z propojení znalostí a dovedností operátora grafického studia a technického redaktora.

Ve třetím a čtvrtém ročníku si žáci volí profilový předmět, v němž se mohou úzce specializovat na technologii výroby tiskovin nebo na grafický design, a to v případě, že na konci druhého ročníku prokážou u klauzurní zkoušky vyhovující talentové předpoklady. Tím získají kompetence pro uplatnění také v pozici specializovaného operátora grafického studia, resp. art grafika.

Přihlášky ke vzdělávání s uvedením zvoleného studijního oboru se podávají nejpozději do 1. března.

Mimopražští žáci mají možnost ubytování v domovech mládeže.

Bližší informace najdete na webových stránkách školy [www.hellichovka.cz](http://www.hellichovka.cz)

Vzdělávací předměty	Počet týdenních vyučovacích hodin				celkem
	I.	II.	III.	IV.	
<b>Povinné předměty</b>	<b>16</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>61</b>
Český jazyk a literatura	3	3	2	2	10
Seminář z českého jazyka a literatury	–	–	1	1	2
Anglický jazyk	4	4	3	3	14
Seminář z anglického jazyka	–	–	1	1	2
Společenskovědní základ	–	1	1	1	3
Biologie a ekologie	1	–	–	–	1
Fyzika	2	2	–	–	4
Matematika	4	3	3	4	14
Ekonomika	–	–	2	1	3
Tělesná výchova	2	2	2	2	8
<b>Odborně vzdělávací předměty</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>16</b>	<b>15</b>	<b>65</b>
Kulturně historický základ	2	2	2	2	8
Informační technologie	1–3	1–3	2	2	6–10
Polygrafické technologie	3	3	3	2	11
Chemie a technologie materiálů	2	4	3	3	12
Technologická příprava	–	–	3	3	6
Předtisková příprava	–	–	2	2	4
Výtvarná příprava	2	2	–	–	4
Písmo a typografie	3	3•	–	–	6
Počítačová grafika	0–2	0–2	–	–	0–4
Kontrola kvality	–	–	1	1	2
Technické kreslení	2	–	–	–	2
<b>Volitelné předměty</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>3•</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
Technologická cvičení	–	–	(3)	(3)	(6)
Grafický design	–	–	(3)	(3)	(6)
<b>Celkem</b>	<b>33</b>	<b>32</b>	<b>34</b>	<b>33</b>	<b>132</b>
<b>Nepovinné předměty</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>25</b>
Angličtina vyrovnávací A1–A2	1	–	–	–	1
Němčina	2	2	2	2	8
Francouzština	2	2	2	2	8
Španělština	2	2	2	2	8

• součástí hodnocení předmětu je komisionální (klauzurní) zkouška